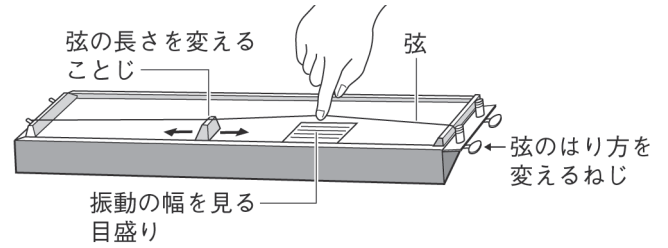


音の性質 (3)

■モノコード (弦をはじいて音を出す装置)



【1】下の表A、Bは、モノコードの弦の振幅と振動数についてまとめたものである。

() に当てはまる言葉を書きなさい。

A 振幅と音の大きさ

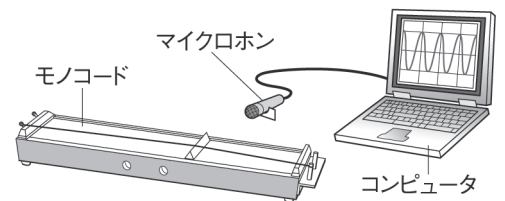
弦をはじく強さ	振幅	音の大きさ
強くはじく	大きい	〔① 大きい 〕
弱くはじく	〔② 小さい 〕	小さい

B 振動数と音の高さ

弦の長さ	振動数	音の〔③ 高さ 〕
弦が短い	〔④ 多い 〕	高い
弦が長い 〔⑤ 長い 〕	少ない	〔⑥ 低い 〕

【2】図Aは、モノコードの音をコンピュータ (オシロスコープ) で波形として観察したものである。
() に当てはまる記号をア～エから選んで書くか、○でかこみなさい。

■モノコードの音をコンピュータで観察する

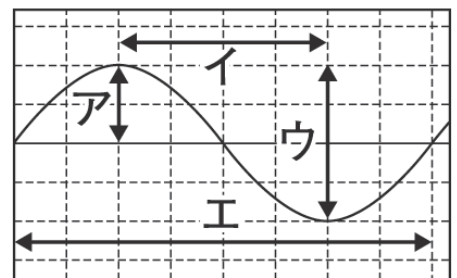


(1) ア～エの中で振幅を表しているのは (① ア)、
一回の振動にかかる時間を表しているのは (② エ) である。

(2) モノコードの弦をはじく力を弱くすると、
(③ ア (ウ)) と (④ ウ (ア)) が小さくなり、
(⑤ イ (エ)) と (⑥ エ (イ)) は (大きくなる・小さくなる **変わらない**) 。

(3) モノコードの弦のはり方を変えると、アとウは変わらず、イとエが小さくなった。

この時、最初と比べて音は (**高く** ・ 低く)、弦のはりは (**強い** ・ 弱い) 。



図A