

401	伝家の宝刀 でんかのほうとう	いざという時に使う、最後の手段。切り札。
402	天狗になる てんぐになる	いい気になってうぬぼれる。
403	天秤に掛ける てんびんにかか	二つの物の優劣などを比較する。対立する二つのどちらを選んでも損の無いように両者と関係を付ける。
404	峠を越す とうげをこ	最も勢いのある時期、最も危険な時期が過ぎる。
405	度肝を(胆)を抜く どげんを(たん)をぬ	相手を心から驚かせる。
406	独壇場 どくだんじょう	その一人だけが思うままに活躍できる場面。
407	毒にも薬にもならない どくにもくすりにもならない	害はないが、役にも立たないどうでもよい物。
408	毒を食らわば皿まで どくをくらわばさらまで	一度、悪事に手を染めてしまったからにはとことん悪事を重ねる。
409	毒を以て毒を制す どくをもちでどくをせい	悪を始末するために、別の悪を用いる。
410	年甲斐もなく としがいがいもなく	年齢にふさわしくない事をする。
411	土壇場 どたんば	決断をしなければならぬ最後の場面。
412	とどのつまり とどのつまり	結局のところ。
413	飛ぶ鳥を落とす勢い とぶとりをおおしいきわ	勢いがとても盛んな様子。
414	途方に暮れる とほうにくる	方法や手段をつくしたがうまくいかず、どうしたらよいかわからない。
415	虎の子 とらこ	大事にして手元に置き、手放さないもの。
416	取り付く島もない とりにつくしまもない	頼りにしても、全く相手にしてもらえず話もできない。
417	取るものも取り敢えず とるものもとりあへず	急な物事を大急ぎであわてて行う様子。
418	ない袖は振れない ないそでをふれない	実際にはないものは、どうにもならない。
419	長い目で見る ながいめでみる	現状だけではなく、将来も見通し、気長に見守る。
420	流れに掉さす ながれにさお	機会をつかみ物事がうまく進み、勢いにのる。