

しよけん れんしゆう りょうて びょうし  
初見練習 両手 6/8拍子 (2)

最初に楽譜をよく見て、拍子、調号、難しそうなところなどを確認してから、演奏しましょう。最後までテンポが変わらないように、また、間違えても止まったり、弾き直したりしないように気をつけましょう。---線で切り離しておき、その中から毎日何枚か引いて練習するのも良いでしょう。



③

④