

しよけん れんしゆう りょうて びょうし
初見練習 両手 3/4拍子 (5)

最初に楽譜をよく見て、拍子、調号、難しそうなところなどを確認してから、演奏しましょう。最後までテンポが変わらないように、また、間違えても止まったり、弾き直したりしないように気をつけましょう。



⑧