

しよけん れんしゆう りょうて びょうし  
初見練習 両手 6/8拍子 (5)

最初に楽譜をよく見て、拍子、調号、難しそうなところなどを確認してから、演奏しましょう。最後までテンポが変わらないように、また、間違えても止まったり、弾き直したりしないように気をつけましょう。



⑧

3

5 3 1 5 2 1

4 2 1

5 4 3 2 1

5 2 1