

しよけん れんしゆう ひだりて びょうし  
初見練習 左手 3/4拍子 (6)

最初に楽譜をよく見て、拍子、調号、難しそうなところなどを確認してから、演奏しましょう。最後までテンポが変わらないように、また、間違えても止まったり、弾き直したりしないように気をつけましょう。---線で切り離しておき、その中から毎日何枚か引いて練習するのも良いでしょう。



①7

①8