

540	539	538	537	536	535	534	533	532	531	530	529	528	527	526	525	524	523	522	521
水を差す	水を得た魚のよう	水を打ったよう	水をあげる	水も漏らさぬ	水の滴るよう	水に流す	水と油	みこしを上げる	右といえば左	右から左	身が入る	見栄を張る	見栄を切る	真綿で首を絞める	眉をひそめる	俎板の鯉	的を射る	末席を汚す	馬子にも衣装
エ	ク	ト	コ	テ	キ	オ	カ	ケ	チ	ウ	ス	ア	セ	イ	シ	サ	タ	ソ	ツ

ト	テ	ツ	チ	タ	ソ	セ	ス	シ	サ	コ	ケ	ク	キ	カ	オ	エ	ウ	イ	ア
ある場所に大勢の人がいるときに、人々が物音を立てずに、場が静まり返る様子。	何かの計画を立てたり、何かを警戒することについて、少しも不注意や油断がなく、完璧な様子。	どんな人でも、服装を整えていれば立派に見える。	他人の言うことにはとにかく反対する。	要点をきちんとつかんでいる。	目上の人の集まりなどに自分を加えてもらったときに、そのことをへりくだって言う言葉。	自分のことを誇って見せるような大げさな言動や態度をとる。	ある物事に集中して、全力を注ぐ。	他人の不愉快な行動を不快に思い顔をしかめる。また、心配ごとや不安から顔をしかめる。	相手に自分の運命をにぎられている。	何かの順位や能力で、競争相手との差を大きく広げ、引き離す。	それまではじめようとしなかった物事にとりかかる。	その人にあつた環境や職場などで、生き生きと活躍している様子。	（ふつう、美男や美女に対して）みずみずしくて魅力的なことを例える言葉。	二つの物や人の性質、性格が互いに合わず、一つにまとまらない。	過去に起きたけんかやいやなことをあれこれ言わずに、なかったことにする。	物事がうまくいっているときに、それを邪魔するようなことを言う。	手に入れた金品や知識などが、そのまま他へ流れてしまひ、自分の手元に残らない。	時間をかけて遠まわしにじわじわと責める。	外見を必要以上に飾って、人に良く思われようとする。